

# marie claire

## Ask & Tutku

Ayrılık acısını  
gidermenin yolları

# 650

SAYFAYLA YENİ BİR SİZ!

**YAZIN ÖNE ÇIKAN  
TREND'LERİYLE**  
tarzınız ve ruhunuz  
yenilensin

**HÜLYA AVŞAR**  
"Aşk insanı  
hazırlıksız yakalar"

**BEDEN DOSYASI**

**Bir zamanlar  
obezdiler!**  
Yuvarlak hatlar  
geri döndü

**ERKEKLER DE  
YAŞLANMAKTAN  
KORKUYOR**

**CESUR  
İTİRAFLAR**  
KADINLAR SEKS  
SKORLARINI  
AÇIKLADI

**ESTETİK**

Yeni çekim  
noktası  
**GAMZELER**

# Keira Knightley

En kıskırtıcı haliyle



# Türkler MoMa'da!

DESTINATION: İSTANBUL; dünyanın dört bir yanındaki sivrilen tasarımcı ve tasarım temalarını bir araya getiriyor. MoMa, ünlü Türk tasarımcıların ürünlerini bir araya getirdiği Destination: İstanbul serisini Mayıs ayında Tokyo ve New York'da bulunan mağazalarında ve MoMa'nın web sitesinde satışa sunacak. SİNEM DÖNMEZ



## Ela Cindoruk

"Türk tasarımlarının bu şekilde MoMa tarafından sunulmasının hem Türkiye'de üretilen nitelikli işlerin farkedilmesine olanak sağlayacağını, hem de bize vereceği geri bildirimlerin çok faydalı olacağını umuyorum. Bence Türkiye'de yaşayan tasarımcılar olarak böyle motivasyonlara da ihtiyacımız var."

MoMa, Cindoruk'un okunmamış gazetelerden yaptığı "doily news" adlı bardak altlarını seçmiş. Bu işler, Cindoruk'un dantel geleneğine ve alışkanlıklara ilgisinin bir sonucu. Ayrıca, kağıt bardak altlıklarına eğlenceli, çevreci bir yaklaşım.

Bu oluşum için seçilen tasarımlar, Doğuyla Batı'nın, eskiyle yeninin buluştuğu bir kültürel kesişim noktasını İstanbul'u yansıtıyor. MoMa, Destination serilerinde, seçtiği tasarımlarda tasarımcının materyalleri özgün yöntemlerle kullanılması ve yenilikçi, fonksiyonel ve estetik objeler yaratmasını dikkate alıyor. MoMa'ya göre, bu seri, İstanbul'un tasarım tarihi, Bizans ve Osmanlı etkisindeki, geometrik şekilleri, ritmik çizgileri ve canlı renkleri karıştırıyor.

Destination: İstanbul, Türk tasarımcılarının

100'den fazla tasarımını bir araya getiriyor. Seride Ela Cindoruk, Özlem Tuna, Erdem Akan, tozdesign'dan Leyla Taranto, Koray Özgen, Emir Uras, Kunter Şekerçioğlu, İlio'dan Mehtap, Sema ve Demir Obuz, Nil Deniz, Elif Özsezen, Arda Tunçman, Soner Özenci, Aysun Altındağ & Meltem Maralcan, 2mikrop, Berra Alkan ve Münire Kırmacı'nın tasarımları yer alıyor. Biz de Türk tasarımcılarından hem seçilen tasarımların anlatmalarını istedik hem de Destination: İstanbul'un Türk tasarımı açısından önemini sorduk.



## Emir Uras

"MoMa Design Shop herhalde dünyadaki insan sirkülasyonu en yüksek tasarım dükkânı. Tasarımlarımızı dünya ile paylaşmak için önemli bir platform" diyor.

Emir Uras'ın Gaia&Gino için tasarladığı kâseler, eşi Zeynep'e adanmış 500 çiçek resminden seçmelerle oluşuyor. Çiçekler kâselerin içinde sürpriz oluşturuyor.

## Özlem Tuna

"Destination İstanbul'un tasarım ve tasarımcılarına yeni pazarlarla tanıştırmaya adına çok iyi olacağını düşünüyorum. İstanbul ve tasarım adına da harika bir tanıtım."

Tuna'nın Keyif adındaki koleksiyonundan Lalegun adındaki şekerlik seçildi. Lalegun'da seramik ve metak kullanılıyor. Bu seride Tuna, laleden esinlenmiş



## Elif Özsezen

"MoMa'nın Türk tasarımcılara yurtdışında böyle tanınma fırsatı vermesi çok olumlu bir gelişme. Fikirlerin bu şekilde paylaşılması tasarım dünyasını birbirine yakınlaştırıyor."

Elif Özsezen'in tasarımı yağmur botu şeklinde tasarlanan porselen şemsiyelik. "Aşinalık teması'nı işlediği serinin ürünleri bunlar. Özsezen, günlük yaşamımızda güzellik ve özgünlüklerini gözden kaçırdığımız düşündüğü objelerden ilham alıyor.



## Leyla Taranto

Leyla Taranto, "Toz design'in takılarında, geometrik şekilleri, tabiat vurgulamalarını, farklı malzemelerle taktı tasarlama ve üretme gayretlerini bulabilirsiniz" diyor. Seçilen tasarımı Vazoda Çiçek koleksiyonunun yeşil versiyonu.

## Koray Özgen

"Tasarımları sayesinde, böyle bir etkinlikte yer alan tasarımcıların Türkiye adına kültürel ve aynı zamanda ticari bir misyon gerçekleştirdiklerini düşünüyorum. Bu da beni heyecandırıyor. Örneğin, 10 yıl önce Fransa'da tasarladığım çay askısı New York Times'da yayınlandığında bu nesnenin sadece pratik özelliği öne çıkarılmıştı. Bu etkinlik için benimle yapılan röportajda ise medya bu nesnenin yerel ve kültürel özelliklerini öğrenmek istiyor" diyor.

Koray Özgen'in, seçilen tasarımları arasında Ege'de her yıl budanan zeytin dallarından yapılan mutfak gereçleri de var. Bu tasarım ağaçların yakılmasını önleyerek tekrar kullanıma kazandırılmasını sağlıyor.



## Mehtap Obuz

"Dünyanın çeşitli ülkelerinde Türkiye'deki tasarımcıların çabaları ve dinamikleri, burada neler oluyor sorusu merak uyandırdı. Bu ve bunun gibi projeler, Türk tasarımının gelişmesi ve bilinirliği açısından iyi fırsatlar oluşturuyor" diyor. İlio'dan Mehtap, Sema ve Demir Obuz kardeşlerin ve Nil Deniz'in tasarımları seçilmiş. Mehtap Obuz'un ice drop adlı mumluğu, blob isimli şarap bardağı ve karaf seti, kat kat adındaki kitaplığı, satışta olacak.



## Bihter Aida Pekin

"Bu yılı İstanbul'a ayırmaları ve Türk tasarımcıların ürünlerinin MoMa Mağaza vitrinlerinde yer alması önemli bir adım."

MoMa'nın seçisinde What's Inside serisi gümüş tüplerin içinden geçen ve bizim sadece belirli bir yüzdesini görebildiğimiz iplerden oluşuyor. Bu yüzdelik pay parçadan parçaya değişiyor. Görmemize müsaade edilen en renkli ve parlak kısım, içeride kalana olan merakımızı daha da artırıyor...

